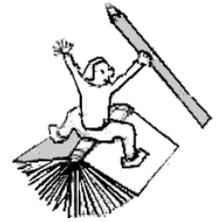




Dammi tempo !



Notizie, giochi e ... per passare un po' il tempo

Anno 2012 - Padova - Volontari Veneti AITA onlus

Marzo/Aprile 2012- N.14



Grand Hotel Duca D'Este - Tivoli Terme

12° Congresso Nazionale A.IT.A.



Verso il V Congresso A.IT.A a Roma

Si avvicina anche quest'anno il Congresso Nazionale...e quest'anno tutti a Tivoli. Come sempre, il congresso è aperto a tutti, in particolare alle persone afasiche e ai loro familiari. Anche se non iscritti all'A.IT.A., tutti sono invitati a intervenire, a raccontare le loro esperienze, e a condividere momenti di socializzazione e di approfondimento. Ci auguriamo che anche quest'anno il nostro incontro possa consolidare ed accrescere l'interesse e l'entusiasmo per la nostra associazione. La città di Tivoli, con i suoi grandiosi e interessanti luoghi di valore storico e naturalistico, costituirà una piacevole cornice al nostro soggiorno.

Tivoli, città romana, è collocata sulle pendici dei monti Tiburtini e ha goduto fin dai tempi antichi condizioni favorevoli sia dal punto di vista climatico che strategico.

Perciò macchina fotografica alla mano e tanta voglia di dividerci!!!

Si parteeeeeeeeeeeeeee!!!

Notizie da A.I.T.A. Federazione



Andrea Moretti,
afasico ed ex-giornalista sportivo, ogni mese intervista...

Questo mese: **CARMELINA RAZZANO**

Logopedista, direttrice del Corso di Laurea in Logopedia di Tor Vergata e
Presidentessa dell'Associazione Italiana Afasici ONLUS - Regione Lazio

1 - Mia carissima Carmelina, manca veramente poco: l'11-12-13 maggio a Tivoli a un tiro di schioppo da Roma ci sarà il V Congresso Nazionale AITA (e senza contare i ben diciassette anni di vita dell'Associazione AITA Nazionale). Allora, nel vostro depliant si parla di sessione scientifica, di cosa si parla esattamente?

È una sessione molto importante chiesta dai Soci ed approvata dal Consiglio Direttivo della Federazione. La Presidente, Professoressa Basso, illustrerà la **storia della riabilitazione dell'afasia** ed esporrà la situazione attuale con gli **ultimi indirizzi metodologici**. Poi le persone afasiche daranno il loro contributo raccontando le loro esperienze.

2 - E ora gli afasici appunto: immaginati, tu Carmelina da una parte e dall'altra un afasico che -cosa strana- è arrabbiato col mondo intero. Cosa gli diresti per convincerlo a venire al prossimo congresso? Tra l'altro mi confermi che parleranno TANTE persone afasiche in pubblico? So per certo che ai romani piace cantare, vero?

Alle persone afasiche direi di venire perché è il LORO Congresso. Sarà una grande occasione per **confrontarsi, scambiare pareri, dare e ricevere suggerimenti, spiegare le proprie esigenze**, proporsi per un mutuo aiuto. Saranno presenti persone afasiche provenienti da quasi tutte le regioni d'Italia. E poi sarà anche una bella festa.. certo, a tutti piace cantare. Canteranno tutti, non solo i romani!

3 - Una cosa spinosa: a Roma al momento esistono due associazioni dedicate entrambe all'afasia, persone in gambissima che conosco di persona: li hai contattati a proposito del nostro congresso? Sarebbe importantissimo, le associazioni sono 2, ma l'afasia è una sola e riguarda entrambe: se non ci incontriamo a un congresso nazionale è una sconfitta ancor prima di cominciare.

Due associazioni afasici a Roma sono una bella realtà, ma certamente sarebbe infinitamente più bello se fossimo tutti insieme. Quando è stata ricostituita l'Aita Lazio come Regione federata al Nazionale, il nostro desiderio era costituirla unendoci e continuando l'esperienza dell'associazione già esistente. Ci **siamo incontrati per raggiungere questo obiettivo**, ma non è stato possibile perché **l'intenzione di far parte della Federazione non era al momento condivisa**. Anche per me sono dei grandi amici che conosco da una vita, che stimo profondamente e che continuano ad impegnarsi per le persone afasiche. Certo, sarebbe molto bello incontrarli al Convegno di maggio. Del resto lavoriamo tutti per lo stesso obiettivo. Abbiamo inviato un nostro caloroso invito.

4 - Ultima domanda: sempre a Roma, sempre alla Santa Lucia c'è il Corso di Laurea in Logopedia: di qualcosa in più a chi non lo conosce, in fondo sei la direttrice del corso!

Certo, parlo volentieri degli studenti del Corso di Laurea in Logopedia di Tor Vergata, soprattutto di quelli che hanno approfondito l'argomento afasia o si dedicheranno alla rieducazione della persona afasica.

Gli studenti in Logopedia a cui tu fai cenno hanno **due grandi opportunità**: A) Il Corso di Laurea ha sede presso la Fondazione Santa Lucia I.R.C.C.S. dove c'è la possibilità di svolgere un **tirocinio** più che adeguato per l'afasia;

B) La sede dell'AITA Lazio si trova proprio all'interno della Fondazione S.Lucia. Gli studenti possono quindi partecipare alle iniziative, **fare del volontariato**, essere presenti agli incontri di gruppo. Questo consente loro di approfondire le conoscenze dell'afasia e delle persone afasiche e quindi essere in grado sia di diventare ottimi futuri professionisti, sia di regalarci degli spettacoli in cui si sono trasformati in attori per noi tutti, dimostrando di metterci la mente e il cuore.

**Mente e cuore, ecco l'inno contro l'afasia: grazie Carmelina,
lo canteremo tutti nel prossimo Congresso!**



TG A.I.T.A ITALIA



Monti in Asia: crisi superata!

BOAO (CINA) – Mario Monti il mese scorso (marzo) è volato in Asia per cercare nuovi mercati e possibilità economiche per l'Italia e l'Europa. Intervenendo al 'Boao Forum for Asia', il premier italiano ha dichiarato "Sono volato in Asia per chiedervi di rilassarvi un po' circa la crisi dell'Eurozona" che è "superata", anche grazie al "più solido sentiero preso dall'Italia". Davanti ad una platea di oltre duemila delegati e personaggi politici il premier ha fatto una lunga analisi della crisi. Ha ricordato la "preoccupazione" internazionale per la crisi dell'Eurozona e l'attenzione con cui si osservava il suo governo, visto con un "misto di apprensione e speranza". L'Italia era infatti "osservata come una possibile fiamma nell'incendio" della zona euro.

Monti ha quindi ricordato le riforme strutturali, il consolidamento di bilancio, le liberalizzazioni, la riforma delle pensioni e quella del lavoro. Parlando di "sostegno inusuale e non convenzionale da parte dei partiti e di un largo sostegno della pubblica opinione". E alla fine, grazie al consolidamento di bilancio, "i tassi di interesse hanno cominciato a scendere" e con essi lo spread. Fatto questo, ha proseguito il premier, abbiamo iniziato a lavorare per rilanciare la crescita, non solo in Italia con le riforme strutturali, ma anche in Europa favorendo il mercato interno Ue.

Monti ha concluso con una rassicurazione, tesa a far tornare gli investimenti asiatici in Europa e Italia. "Abbiamo due indicatori per verificare il successo della nostra politica uno è certamente lo spread, l'altro è quanto saranno interessate le imprese cinesi, finanziarie e industriali, all'Italia".



Curiosità: che cos'è lo spread?

Nei titoli dei quotidiani di questo anno compare spesso un termine: "spread" il cui valore al momento è al massimo storico da quando è stato introdotto l'euro.

Spread dalla lingua inglese significa "larghezza" ma anche "forbice", "divario" e viene impiegato oggi nel glossario finanziario per spiegare la differenza tra la resa dei titoli di stato italiani e quelli della Germania.

Come funzionano i titoli di stato?

Tutti gli stati mondiali immettono sul mercato, con aste eseguite con cadenza periodica, un certo numero di titoli obbligazionari, per acquisire liquidità dai mercati finanziari e potere così finanziare il debito pubblico nazionale. Si vende praticamente un pezzo di stato, a investitori esterni, che comprano quindi una porzione del valore dell'Italia.

Nel caso italiano, i titoli di stato sono rappresentati dai BTP (Buoni del Tesoro Poliennali) che, due volte al mese, vengono posti all'asta dalla Banca d'Italia (Bankitalia S.p.A.). Lo stato promette a chi investe acquistando i buoni del tesoro, che al termine del periodo, se avrà investito sul suo debito pubblico (se gli presterà quindi i propri soldi), riceverà indietro il proprio capitale investito, mentre durante il periodo di attesa riceverà interessi.

Spread e Bund

Lo spread a cui si fa spesso riferimento in questi mesi è quello fra il rendimento dei Bund tedeschi e dei Buoni del tesoro italiani.

Ovviamente, più uno stato è affidabile dal punto di vista economico, minore sarà l'interesse che viene pagato a chi compra le sue obbligazioni. In sostanza, se il Bund rende il 2% all'anno e il Btp italiano rende il 7% all'anno si dirà che fra i due vi è uno spread, una differenza, del 5%. Ciò significa che se oggi compro diecimila euro di Bund (titoli tedeschi), il mio capitale (teorico) fra un anno sarà di 10.200 euro; se invece compro diecimila euro di Btp italiani, fra un anno il mio capitale sarà di 10.700 euro. La differenza (o spread) di 500 euro è causata dal fatto che lo stato italiano è considerato meno affidabile di quello tedesco e quindi c'è una maggiore probabilità (ipotetica) che fallisca e non sia in grado di restituire il denaro dei Btp con i dovuti interessi.

Insomma, comprare Bund significa accontentarsi di un rendimento molto basso ma essere quasi certi di ricevere indietro i soldi con gli interessi; comprare Btp italiani significa puntare a un rendimento più elevato confidando che l'Italia non fallirà. Ma quanto più lo spread aumenta, tanti più interessi lo stato italiano dovrà pagare e tanto meno apparirà economicamente affidabile: una spirale che al nuovo governo Monti spetterà di contrastare.

CRONACA

Farmacista avvelenato morto a Milano

Era in ospedale in coma, amico gli mise cianuro in aperitivo

MILANO - E' morto in ospedale a Milano, dopo essere stato in coma per un paio di settimane, Luigi Fontana il farmacista avvelenato con un aperitivo al cianuro, da un amico imprenditore, Gianfranco Bona. Bona, ora in carcere, ha confessato di aver avvelenato l'amico per evitare di pagare un debito di 270 mila euro.

Bona era stato fermato lo scorso 5 aprile dagli uomini della squadra mobile di Milano, coordinati dal pm Carlo Nocerino. L'imprenditore, che ora dovrà rispondere non più di tentato omicidio ma di omicidio.

VENETO

Venezia: no grandi navi, corteo e protesta a san Marco

Striscioni per no 'colossi' in laguna; denunce per manifestanti

VENEZIA, 14 APR - Manifestanti con striscioni e musica a bordo di una cinquantina di imbarcazioni a remi e a motore hanno inscenato una protesta in bacino di San Marco a Venezia contro il transito nel canale della Giudecca delle Grandi Navi da crociera. I manifestanti, aderenti al comitato 'No grandi navi in laguna', hanno dato vita a un corteo non autorizzato lungo il Canal Grande e fino a San Marco. Tutti i partecipanti al corteo acqueo sono stati identificati dalla polizia e saranno denunciati all'autorità giudiziaria. (ANSA)

SPORT

F1: Alonso deluso, strategia andata male

Massa, potevo andare a punti

(ANSA) - SHANGHAI, 15 APR - 'Come eravamo andati bene a Sepang, qui dobbiamo essere onesti, la strategia non è andata benissimo'. E' deluso e non lo nasconde Fernando Alonso per il suo nono posto nel Gp di Cina: 'abbiamo sbagliato qualche cosa - ammette il pilota spagnolo della Ferrari - anche le Williams sono finite davanti a noi'. Punta il dito contro la strategia anche l'altro ferrarista Felipe Massa, tredicesimo al traguardo: 'penso che la strategia non ha funzionato bene, potevo finire a punti'.



SCIENZA & MEDICINA

20 anni fa Europa libera da polio

Anniversario al centro Settimana europea immunizzazione

(ANSA) - ROMA, 13 APR - Nonostante il vaccino sia disponibile da più di 60 anni, solo 20 anni fa l'Europa è stata dichiarata 'libera dalla Poliomielite'. Lo ricorda l'Organizzazione Mondiale della Sanità, che ha messo l'anniversario al centro della Settimana Europea dell'Immunizzazione che inizia, in contemporanea con il resto del mondo, il 21 aprile. "Questo e' un traguardo da celebrare - spiega l'Oms - perché illustra quanto un'altra copertura vaccinale può controllare la diffusione di una malattia".

Due risate

Una signora confida a una sua amica: "Sai, più invecchio e più mio marito mi trova interessante!" "È molto carino da parte sua!"
"No, è un ARCHEOLOGO!"

"Dottore mi aiuti, non riesco a smettere di fumare."

"Ha provato con le caramelle?"

"Sì, ma non si accendono!"



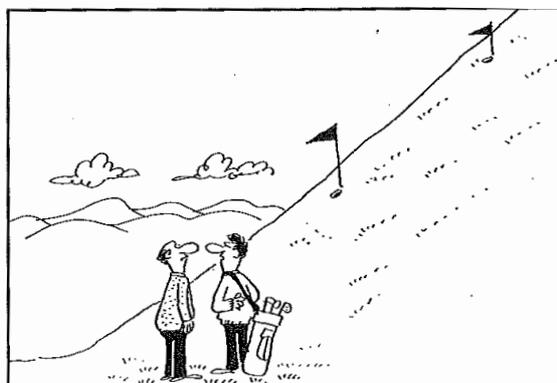
Un tale incontra un conoscente che si presenta tutto graffiato e con un occhio pesto. Allora gli chiede: "Ma cosa ti è successo? Sei conciato proprio male!".
Questi risponde: "Sai, ieri ho dovuto seppellire mia suocera!" "Ma questo cosa c'entra?" "Beh, lei non voleva..."

Perché i cieli non hanno mai prurito? Perché ci sono i grattacieli!

Le vignette del sorriso



E smettila di dire ogni volta "chissà cosa c'è oltre questo colle!"



Ora capisco perché iscriversi a questo circolo di golf costa così poco!

Uno di noi

Primavera

La primavera è una stagione piena di colori e profumi.

I giardini sono coperti di un tappeto di una tenera erbetta di colore verde smeraldo, di qua e di là spuntano bianche margherite, all'ombra dei pini ci sono ciuffetti di profumatissime violette. Sulle ringhiere delle case comincia a fiorire il glicine. Gli alberi sono tutti fioriti, alcuni sono bianchi altri sono rosa e sono fiori di pesco. Anche gli orti cominciano a dare delle verdure come i piselli, gli asparagi, l'insalatina novella ecc.

Adesso con il cambio dell'ora le giornate sono più lunghe e si ha molto più voglia di stare all'aria aperta, e di fare qualche bella passeggiata.

In questa stagione ricorre la festività della Pasqua che ricorda la morte e rinascita di Gesù. Le tradizioni culinarie vedono in tavola, le uova di Pasqua, la colomba, l'agnello ecc. Tradizionale è anche la Pasquetta, con la gita fuori porta sui colli.

Sig.ra Zarbin

Proverbi della Signora Bau

Con la luna tonda arriva pasqua fresca e gioconda.

Pasqua alta o bassa, uova sode e cucina grassa.

Lunabianca tempo bello, luna rossa venticello.

Se piove e tira vento, pescator non perder tempo.

Ogni fiore sul melo fa sorridere il cielo.

Se aprile mette il muso, fuoco acceso e uscio chiuso.

Angolo della poesia

Se un giorno mi vedrai vecchio: se mi sporco quando mangio e non riesco a vestirmi ... abbi pazienza, ricorda il tempo che ho trascorso ad insegnartelo.

Se quando parlo con te ripeto sempre le stesse cose ... non mi interrompere ... ascoltami, quando eri piccolo dovevo raccontarti ogni sera la stessa storia finché non ti addormentavi.

Quando non voglio lavarmi non biasimarmi e non farmi vergognare ... ricordati quando dovevo correrti dietro inventando delle scuse perché non volevi fare il bagno.

Quando vedi la mia ignoranza per le nuove tecnologie, dammi il tempo necessario e non guardarmi con quel sorrisetto ironico ho avuto tutta la pazienza per insegnarti l'abc; quando ad un certo punto non riesco a ricordare o perdo il filo del discorso ... dammi il tempo necessario per ricordare e se non ci riesco non ti innervosire la cosa più importante non è quello che dico ma il mio bisogno di essere con te ed averti lì che mi ascolti.

Quando le mie gambe stanche non mi consentono di tenere il tuo passo non trattarmi come fossi un peso, vieni verso di me con le tue mani forti nello stesso modo con cui io l'ho fatto con te quando muovevi i tuoi primi passi.

Quando dico che vorrei essere morto ... non arrabbiarti un giorno comprenderai che cosa mi spinge a dirlo. Cerca di capire che alla mia età non si vive, si sopravvive.

Un giorno scoprirai che nonostante i miei errori ho sempre voluto il meglio per te che ho tentato di spianarti la strada. Dammi un po' del tuo tempo, dammi un po' della tua pazienza, dammi una spalla su cui poggiare la testa allo stesso modo in cui io l'ho fatto per te.

Aiutami a camminare, aiutami a finire i miei giorni con amore e pazienza in cambio io ti darò un sorriso e l'immenso amore che ho sempre avuto per te.

Ti amo figlio mio

Amici di Venezia

L'arte al posto delle parole

“Mosaico”

Tre anni fa il nostro gruppo di Venezia ha iniziato un lavoro con il mosaico, il 1° anno abbiamo fatto un grande quadro che rappresenta l'Arlecchino, il 2° anno abbiamo fatto dei grandi fiori che sono stati esposti a una manifestazione della Biennale e abbiamo anche allestito una mostra nella sede centrale della Cassa di Risparmio di Venezia per 3 mesi.

Ora stiamo facendo un grande quadro sulla “Campagna”. Il disegno nome creato e disegnato dalla nostra volontaria artista Wanda che con impegno ci segue nell'andamento dei lavori durante l'anno.

Il lavoro è così suddiviso : ognuno ha una tavoletta quadrata cm. 20x20 con sopra il disegno a matita e su questo vengono incollati i piccoli mosaici, è un lavoro che richiede pazienza e attenzione perché ogni tavoletta richiede tanti colori diversi e forme e alcuni lavorano soltanto con la mano sinistra. E' piacevole perché si chiacchera.

C'è un clima allegro e spensierato che finisce nell'ultima mezz'ora con dolci e bibite.

Sotto potete trovare alcune foto dei nostri lavori.

Cristian Pizziol

L'arte al posto delle parole

Ecco uno dei progetti portati avanti dai nostri vicini veneziani.



Complimenti!

Animali

IL CAMALEONTE



Il nome *camaleonte* viene dal greco e significa "leone di terra".

I **camaleonti** sono rettili squamati appartenenti al sottordine dei Sauri. Sono contraddistinti da numerosi elementi peculiari: la capacità di mutare colore, la lunga lingua retrattile e appiccicosa con cui catturano gli insetti, e i grandi occhi che possono ruotare l'uno indipendentemente dall'altro.

Struttura e caratteristiche dei camaleonti

I camaleonti sono creature di dimensioni molto variabili; va dai 60 cm circa a meno di 10 cm. Molte specie hanno la testa "decorata" da protuberanze nasali, rostri, corna, o creste che sono in genere più evidenti nei maschi.

Le caratteristiche che accomunano tutte le specie di camaleonti sono: la struttura delle zampe, gli occhi, la mancanza di orecchie, e la lingua.

Le **zampe** dei camaleonti hanno due dita principali, ciascuna delle quali presenta due o tre artigli. Le dita servono al camaleonte come una tenaglia per afferrarsi saldamente ai rami.

Gli **occhi** dei camaleonti rappresentano un caso unico nel mondo animale. Possono ruotare e mettere a fuoco indipendentemente l'uno dall'altro; senza spostarsi, il camaleonte è in grado di osservare l'ambiente circostante a 360°. Quando punta una preda, il camaleonte rivolge verso di essa entrambi gli occhi. Gli occhi sono coperti quasi interamente dalle palpebre. Come i serpenti, non hanno orecchie. I camaleonti hanno una **lingua** incredibilmente lunga (talvolta più lunga del loro stesso corpo) e sono in

grado di tirarla fuori molto velocemente, termina con una pallina di muscolo appiccicosa che serve per catturare gli insetti. Non appena la preda viene colpita, viene ritratta velocemente e l'insetto viene rapidamente masticato dai forti denti del camaleonte (un piccolo camaleonte riesce a mangiare senza difficoltà anche una grossa locusta o una mantide).

Distribuzione e habitat

La maggior parte delle specie di camaleonti si trovano in Africa (due terzi nel solo Madagascar) e in altre regioni tropicali.

I camaleonti sono specie principalmente arboree, ma possono anche vivere nei cespugli o (per le specie più piccole) nell'erba.



Comportamento

Tutte le specie di camaleonti sono diurne, e principalmente attive al mattino e nel tardo pomeriggio. I camaleonti sono molto lenti nei movimenti, e accompagnano i loro passi con un caratteristico ondeggiamento avanti e indietro. Sono in grado di muoversi relativamente più veloci se cercano di sottrarsi allo sguardo di un potenziale predatore, ma sono cacciatori passivi, che rimangono immobili (anche per ore) in attesa di una preda di passaggio. Sono animali solitari e spesso aggressivi nei confronti dei loro simili, eccetto che ai fini dell'accoppiamento.

Riproduzione

La maggior parte dei camaleonti depone uova. Le uova sono solitamente sepolte nel terreno, e vi rimangono per un periodo che può durare fino a 9 mesi. I camaleonti appena nati sono del tutto indipendenti.

Alimentazione

I camaleonti si nutrono generalmente di insetti, soprattutto locuste, mantidi e grilli, ma le specie più grandi arrivano a nutrirsi di piccoli uccelli. Contrariamente a un'opinione diffusa, la maggior parte dei camaleonti non mangia le mosche. Qualche specie si ciba occasionalmente di sostanze vegetali.

Mutamenti di colore

Alcune specie di camaleonti, ma non tutte, possono mutare il colore della pelle. A differenza delle credenze popolari, però, il fine del mutamento di tonalità non è la mimetizzazione, ma la manifestazione di determinate condizioni fisiche o fisiologiche, o di stati emozionali come la paura. Ad esempio durante i combattimenti assumono, in genere, tonalità più vivaci, come forma di minaccia nei confronti dell'avversario. Infine, influiscono sulla colorazione anche la temperatura e le condizioni di luce.

Il cambiamento di colore dei camaleonti è dovuto da alcuni strati di cellule specializzate che si trovano sotto la pelle trasparente dell'animale. Le cellule poste nello strato superiore contengono pigmenti gialli e verdi. Quelle dello strato inferiore contengono una sostanza cristallina colorata detta **guanina**.



Rispondi a queste semplici domande in riferimento al testo.

A quale categoria appartengono i camaleonti?	
<input type="checkbox"/>	Rettili
<input type="checkbox"/>	Anfibi
<input type="checkbox"/>	Ovini
Dove "lavora" questa cagnolina?	
<input type="checkbox"/>	40 cm-200 cm
<input type="checkbox"/>	10 cm-60 cm
<input type="checkbox"/>	10 cm- 2 m
Dove è presente una sostanza appiccicosa?	
<input type="checkbox"/>	Sulle zampe anteriori
<input type="checkbox"/>	Sugli occhi dei camaleonti
<input type="checkbox"/>	Sulla lingua dei camaleonti
Dove si trovano la maggior parte dei camaleonti?	
<input type="checkbox"/>	Zone tropicali
<input type="checkbox"/>	Zone polari
<input type="checkbox"/>	Zone asiatiche
Perché i camaleonti cambiano colore?	
<input type="checkbox"/>	Per mimetizzarsi
<input type="checkbox"/>	Per manifestare condizioni fisiche, fisiologiche o emozioni
<input type="checkbox"/>	Per accoppiarsi

Angolo degli esperti

QUALI SONO I PRINCIPALI ESAMI A CUI POTREBBE VENIRE SOTTOPOSTA UNA PERSONA CON DANNO CEREBRALE?

Da “Diario di bordo”, U.G.C., S.Anna di Ferrara, 2003

Esistono varie procedure che permettono al medico di valutare l'estensione della lesione cerebrale e che vengono utilizzate per formulare la prognosi (previsione della possibilità di guarigione del paziente), la diagnosi e il trattamento.

TAC (Tomografia Assiale Computerizzata)

La TAC è utile per evidenziare ematomi o zone cerebrali dove è presente una contusione, nonché per determinare le dimensioni dei ventricoli cerebrali. Tuttavia, anche se il risultato della TAC è normale, questo non può escludere la presenza di una lesione cerebrale.

RMN (Risonanza Magnetica Nucleare)

La RMN fornisce una visione più dettagliata del cervello rispetto alla TAC, però non è utile nei primi stadi della lesione cerebrale, in quanto non permette di rilevare un'emorragia allo stadio iniziale. Inoltre, per l'esecuzione della RMN, la persona deve rimanere immobile per un periodo di tempo più lungo rispetto alla TAC e ciò può essere un problema nel caso di persone confuse o agitate.

Dal momento che questo esame utilizza un campo magnetico, non può essere eseguito in persone portatrici di clips metalliche a livello cranico o in portatori di pacemaker. Tuttavia, la RMN ha il vantaggio di non somministrare dosi di

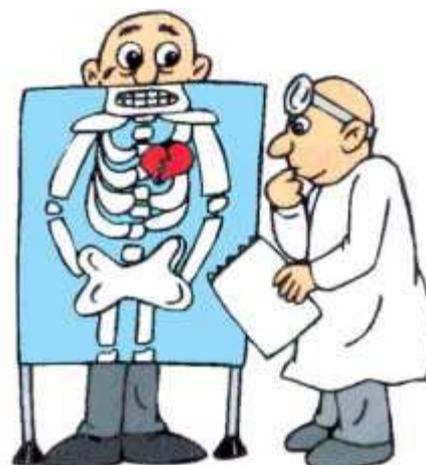
radiazioni. Questo esame può anche evidenziare delle lesioni cerebrali più piccole e meno visibili, alcune delle quali non rilevabili alla TAC.

ALTRI ESAMI DI FUNZIONALITÀ CEREBRALE

Per diagnosticare l'entità della lesione cerebrale e per stabilire una prognosi, vengono usati anche altri esami.

L'ELETTROENCEFALOGRAMMA (EEG) Valuta l'attività elettrica del cervello e paragona i tracciati ottenuti in situazioni diverse, per esempio quando la persona è sveglia o addormentata. È un esame necessario nei casi di epilessia.

Come l'EEG anche i **POTENZIALI EVOCATI** misurano l'attività elettrica cerebrale. La differenza consiste nel fatto che questi esami rilevano le risposte dell'encefalo ad uno stimolo esterno specifico di tipo luminoso, acustico o tattile.



Giochi ed enigmistica

Trova l'intruso!

Per ogni riga individua quale elemento non sta bene con gli altri e cancellalo.
Prova anche a spiegare perché è l'intruso.

AGOSTO	AUTUNNO	PRIMAVERA	ESTATE
POMODORO	ZUCCHINA	ANANAS	CAROTA
PALERMO	SIENA	SICILIA	PERUGIA
TAVOLO	CUSCINO	SEDIA	ARMADIO
ROSA	OLIVO	ABETE	FAGGIO
COZZE	SPIGOLA	TACCHINO	GAMBERI

Insalata di paesi

Rimetti ordine a queste lettere in modo da ottenere il nome di una nazione.

atlIia

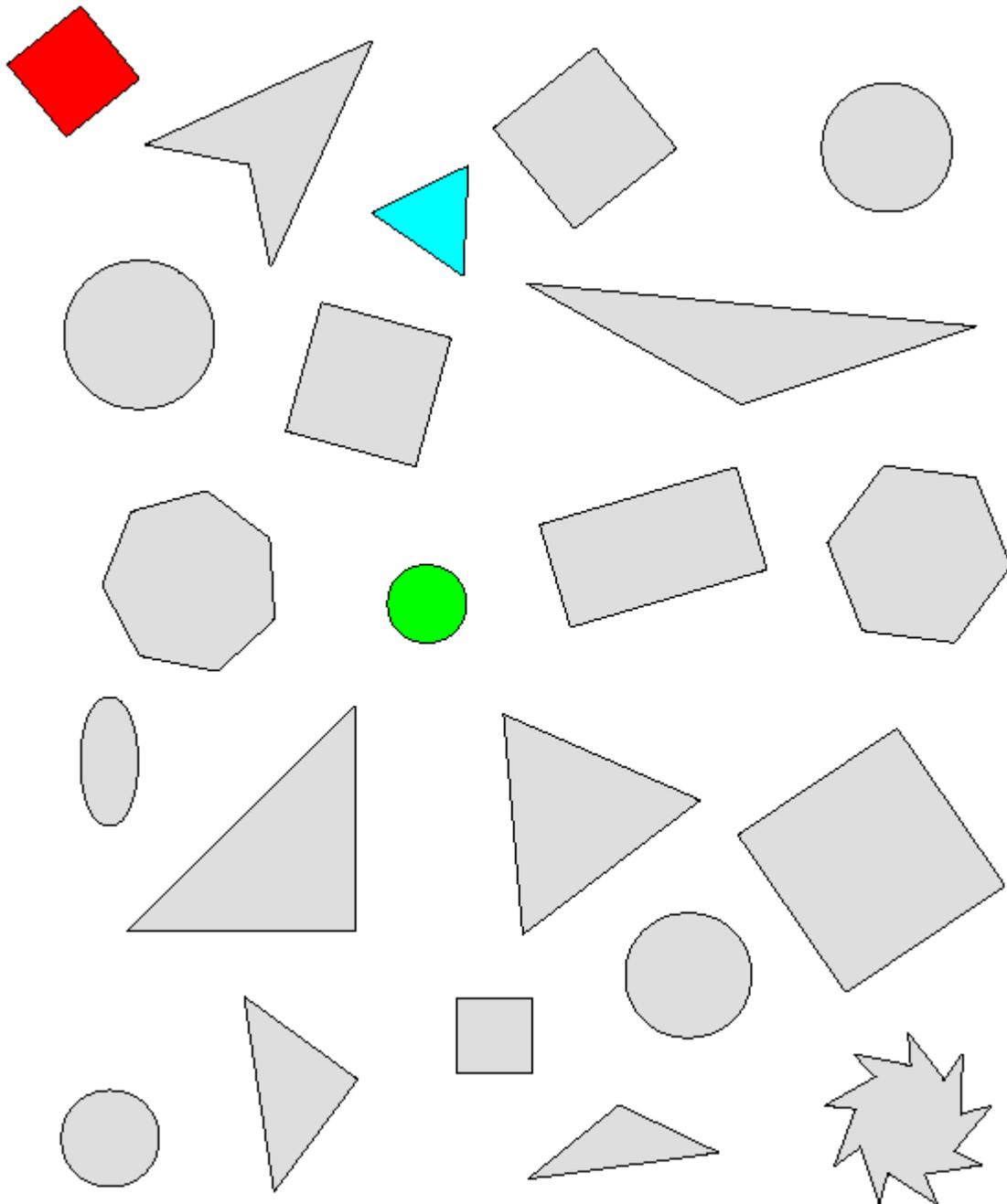
issecMo

lInarda

gpSaan

Trova le forme

Trova le forme evidenziate. Colora poi i quadrati di rosso, i triangoli con l'azzurro e i cerchi di verde.



Quante forme rimangono escluse?

Trovami !

Barra la lettera indicata ogni volta che la trovi in questo marasma.

Cerca di andare in ordine, da sinistra a destra, riga per riga.



o e y k i o n a u r w b s f w
v a i n v k n n s z d c e o d p
g n c c w u s s i f y e s l o o
d a n r n t n h e b e p n l m k
t t n s z b t t a n o v h t r r
v e f o f d n p b n k n e v i n
h i v r u d n z k r z q m z v d
z l n q e w n q w m r a c w w
n m e f p p p n k n k a s h r
n c a y e i a y e h t n a q n u
q d n s n o e s z s q z w g z e
n p y c d i z z e i o w n e j u
c n d n m n f g n c d a n o n
a b p a a d q a r n j n j t i m
u x v i e k g u o f n z x y n k
j j b l b h g n y o a h n e n o
c x o h g q k q w j a x q l k b
i n i c o e x n o q k f n i j i

Ma quante borse ci sono?

Conta le borse in ogni riquadro e fai poi il totale

1st row: A rounded rectangle containing 5 small brown bag icons. To its right is a yellow square box for the answer.

2nd row: A rounded rectangle containing 5 small brown bag icons. To its left is a yellow square box for the answer.

3rd row: A rounded rectangle containing 7 small brown bag icons. To its right is a yellow square box for the answer.

4th row: A rounded rectangle containing 4 small brown bag icons. To its left is a yellow square box for the answer.

5th row: A rounded rectangle containing 5 small brown bag icons. To its right is a yellow square box for the answer.

TOTALE BORSE:

Il calcolo

Prova ad eseguire i seguenti calcoli. Per non dimenticare i riporti puoi scriverli sopra.

$$\begin{array}{r} + \quad 95 \\ \quad 51 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + \quad 59 \\ \quad 46 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + \quad 70 \\ \quad 54 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + \quad 63 \\ \quad 49 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + \quad 37 \\ \quad 6 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + \quad 73 \\ \quad 69 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} - \quad 97 \\ \quad 75 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} - \quad 66 \\ \quad 40 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} - \quad 26 \\ \quad 14 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} - \quad 92 \\ \quad 71 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} - \quad 47 \\ \quad 30 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} - \quad 59 \\ \quad 34 \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

A ognuno il suo nome!

Collega ogni elemento al suo nome proprio.

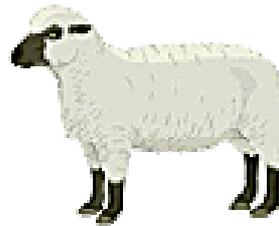
attrice
fiaba
sport
musica
regione
città
cantante

Rock
Basilicata
Rieti
Sofia Loren
Golf
Ranieri Massimo
Pollicino

I contrari

Scrivi a fianco delle parole qui sotto riportate il loro contrario. Leggendone soltanto l'iniziale in verticale, potrai scoprire...

Qual è la città italiana
con più pecore?



	-	-	-	-	-	-			GRANDE
	-	-	-	-					AGGIUSTATO
	-	-	-						BASSO
	-	-	-	-					NIENTE
	-	-	-	-	-	-	-	-	DISORDINATO

Nel portafogli

Osserva le cifre scritte a sinistra e scegli tra le banconote che hai nel portafogli quelle che ti servono per arrivare al prezzo giusto.

33,20 €	 
72,70 €	 

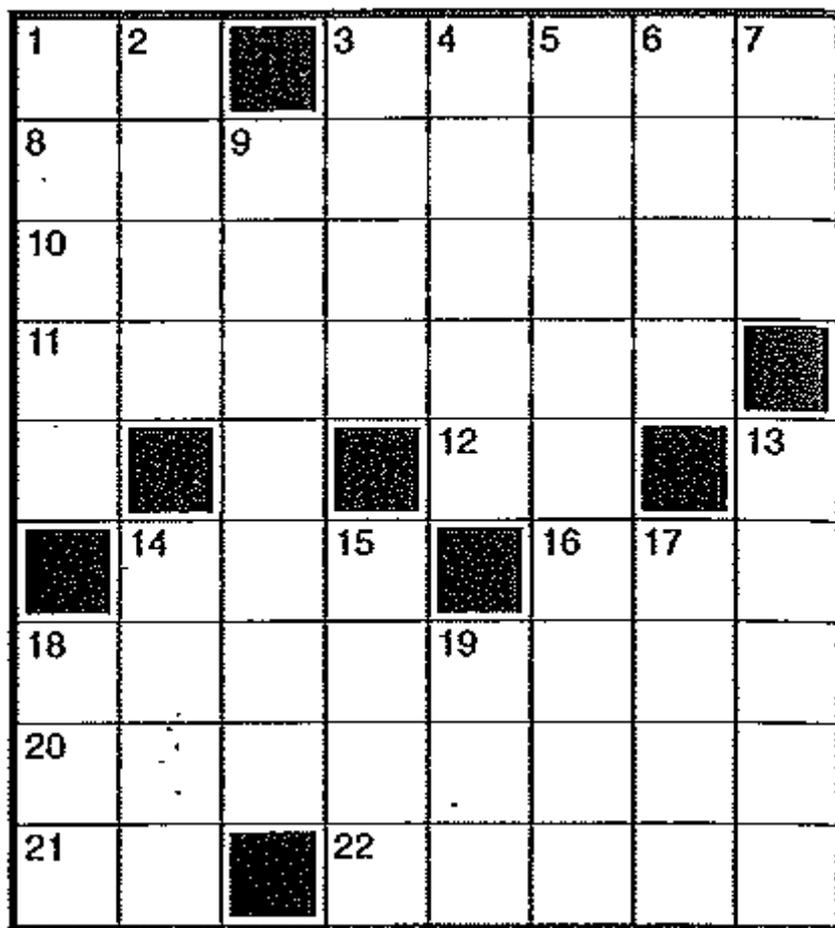
85,27 €



68,35 €



Il cruciverba



ORIZZONTALI: 1. Si vedono in mezzo al mare - 3. Il senso degli occhi - 8. Non sempre sono esauditi - 10. Somiglianza e affinità - 11. Fratello Agamennone - 12. Si contrappone a OFF - 14. L'attore Stiller - 16. Come fra - 18. Si suona in chiesa - 20. "Bruciata" in un film con James Dean - 21. Fine di follie - 22. Altrimenti detto.

VERTICALI: 1. Il primo uomo - 2. Il nome di Clair - 3. Privo di coraggio - 4. Feticcio adorato - 5. Giovanni pittore trentino - 6. Complessino - 7. Spiazzo in campagna - 9. È famoso il suo festival - 13. Scrisse "Lo straniero" - 14. Formaggio francese - 15. Stella che aumenta bruscamente la luminosità - 17. Aromatizza certe grappe - 18. Le comodità - 19. Dentro il.

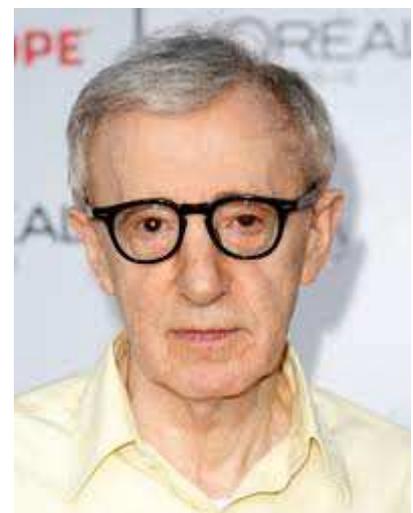
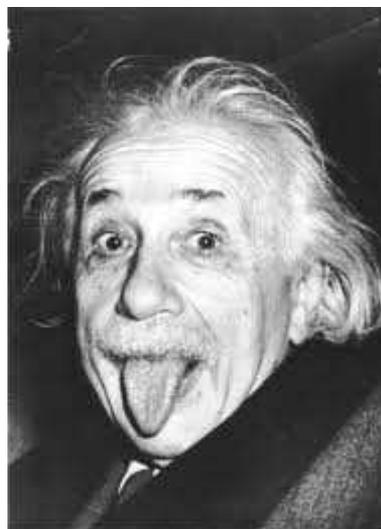
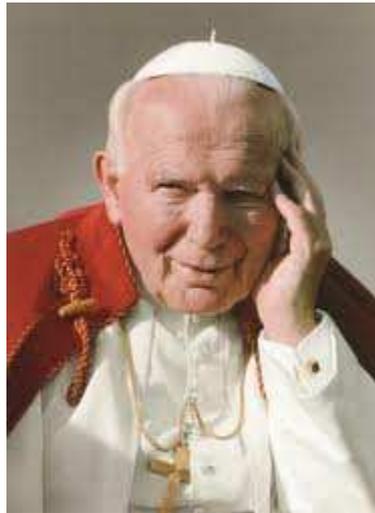
Continua il “Memory dei Famosi”

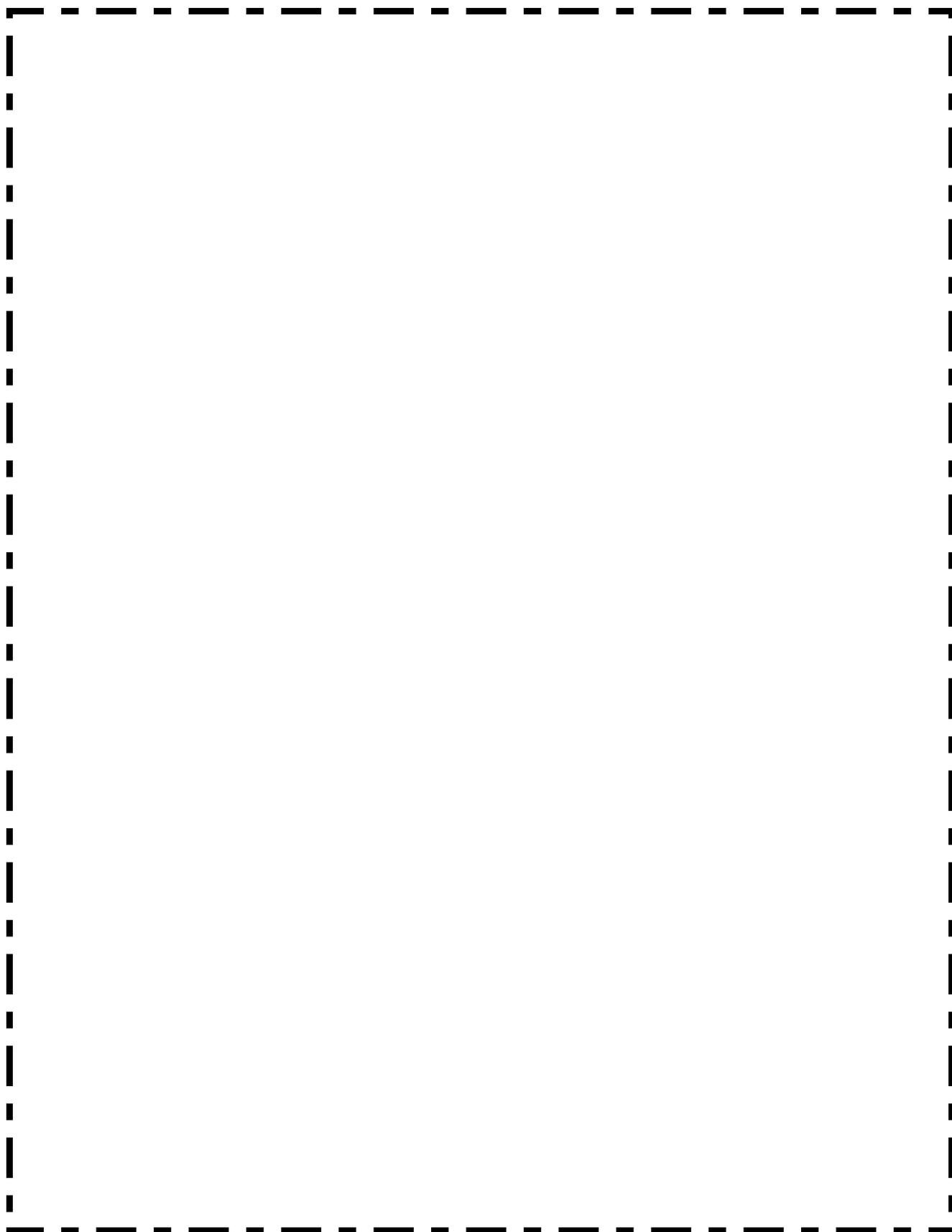
Nella pagina seguente ci sono i volti di 9 personaggi famosi. Ritagliali e attaccali ad un cartoncino. Riprendi poi quelli dello scorso numero così potrai poi giocare a Memory con i tuoi familiari, amici o nipoti.

Come si gioca a Memory? Mischia tutte le tessere che hai e disponile sul tavolo sparse, con la faccia dove c'è la foto rivolta verso il tavolo. A turno ogni giocatore gira due carte. Se le carte rappresentano lo stesso personaggio, il giocatore le conquista e le mette da parte. In questo caso sarà lui a poter giocare nuovamente. In caso le due foto siano diverse, si mettono nuovamente girate verso il basso e tocca all'avversario. Lo scopo naturalmente è ricordare la posizione dei personaggi nel tavolo così da poter conquistare più coppie possibile. Vince chi trova più coppie.

Naturalmente come esercizio per il nostro linguaggio, si può provare a dire e/o a chiedere il nome del personaggio o altre informazioni (italiano/straniero, professione, età, aspetto esteriore, televisione/cinema,...).

Finalmente... buon divertimento!!!





Le ricette di Marzo & Aprile

Casatiello

Ingredienti:

- 600 gr farina
- 1 panetto di lievito di birra
- 120 gr strutto sciolto
- 1 pizzico di pepe
- sale
- 1 bicchiere di acqua tiepida

Per Farcire

- 200 gr salamino piccante
- 100 gr provolone
- 40 gr. parmigiano grattugiato
- 40 gr pecorino grattugiato
- 5 uova (4 per decorare torta, 1 per spennellare)

Preparazione:

→ In una terrina mescolare farina, lievito , acqua tiepida, lo strutto sciolto, il sale e il pepe.

→ Lasciar lievitare la pasta al caldo in una terrina coperta da un canovaccio.

→ Stendere la pasta e farcire con il salamino piccante tagliato a cubetti, il provolone e i formaggi grattugiati.

→ Arrotolare l'impasto tenendo da parte un po' di pasta pulita.

→ Mettere il rotolo in una teglia con il buco, in modo da formare una ciambella. Metterci sopra le 4 uova fresche intere e ingabbiarle con la pasta che avevamo messo da parte. Si può far lievitare per altri 30 minuti.

→ Spennellare con l'uovo rimasto e infornare a 200° per 45 minuti circa.



Muffin alle carote e cioccolato

Ingredienti :

- gr. 125 Zucchero
- gr. 120 Farina
- gr. 75 Burro
- gr. 400 Carote
- gr. 80 Mandorle spelate
- gr. 60 cioccolato al latte
- n. 2 uova,
- lievito per dolci
- pizzico di sale



Preparazione:

- Mescolare in una terrina il burro a temperatura ambiente, lo zucchero, due uova, la farina e una bustina di lievito.
- Aggiungere le carote tritate nel mixer.
- Unire le mandorle tritate e per "esagerare" aggiungere all'impasto il cioccolato al latte tagliato a pezzettini
- Imburrare alcune formine "usa e getta" oppure foderare uno stampo con la carta forno.
- Cuocere in forno per circa 20 minuti a 180°
- Aggiungere una spolverata di zucchero a velo alla fine.

Volontari Veneti A.IT.A. - onlus

Via Magenta, 4 - 35138 Padova – Seg. Tel. 3490081700 - 3480314045
e-mail : mariarosa.zulato@gmail.com P.IVA 0334940288

Mandate le vostre idee per il giornalino a Mariarosa, Emma, Gesuino o Alice! Vi lascio la mail di Alice: alice.ferra@hotmail.it
emma.martin.dyvz@alice.it

A.IT.A. Federazione
Associazioni Italiane Afasici



Hanno contribuito a questa uscita: E. Martin, Sig.i Zulato, A. Ferrarese, Sign.a Zarbin, Sig.ra Bau, Amici di Venezia con Cristian Pizziol. Scusate se abbiamo dimenticato qualcuno.
Redazione: Alice Ferrarese

Materiale parzialmente tratto da:

- www.ansa.it;
- www.senteacher.org
- www.google.com
- Diario di bordo, UMR e UGC Ferrara, 2003

Le Soluzioni

Trova l'intruso

Agosto, Ananas, Sicilia, Cuscino, Rosa, Tacchino

Insalata di paesi

Italia, Messico, Irlanda, Spagna

Trova le forme: Rimangono fuori 6 figure

Ma quante borse ci sono?

$5+5+7+4+5= 26$

A ognuno il suo nome!

Attrice: Sofia Loren, Fiaba: Pollicino, Sport: golf, Musica rock, Regione: Basilicata, Città: Rieti, Cantante: Massimo Ranieri.

Il calcolo:

$95+51=146$; $59+46=105$; $70+54=124$;

$63+49=112$; $37+6=43$; $73+69=142$;

$97-75=22$; $66-40=26$; $26-14=12$;

$92-71=21$; $47-30=17$; $59-34=25$.

I contrari

PRATO:

1. Piccolo
2. Rotto
3. Alto
4. Tutto
5. Ordinato

Cruciverba

